

শ্রীশ্রীজীবন অষ্টোত্তর শতনাম
গীতিমালা



ওঁ নমো ভগবতে শ্রীশ্রী ব্রজানন্দায় নমঃ

(সমর্পণ)

যাঁহার অহৈতুক মঙ্গল ইঙ্গিতে এই অকৃতি অধম সন্তানের
পরম বস্তু—প্রত্যক্ষ ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দ বিগ্রহ আরাধনায় “ব্রজানন্দ
অষ্টোত্তর শত নাম গীতিমালা” গাঁথনে স্তুমতি হইয়াছে ; সেই
অহৈতুক কৃপাসিন্ধু, অশেষ কল্যাণ গুণোপেত ভগবান শ্রীশ্রী
ব্রজানন্দের রাতুল চরণে তৎপ্রীত্যর্থ্যে অর্পণ করিলাম । দয়াময় !
তুমি জান ।

তোমার করুণা যদি
চাহিতে নাও জানি ;
তবু কৃপা করে মোরে
চরণে নিও গো টানি ।

জয় ব্রজানন্দ পরমানন্দ সচ্চিদানন্দ তুমি হে ।

তুমি প্রেমঘন সাধনার ধন, শিব সুন্দর তুমি হে ॥

অহং নামে আত্মদেব, তুমি ব্রজানন্দ । ১

অস্তুরাত্মা রূপে আত্মা, সচ্চিদানন্দ । ২

অনাদি নামেতে দেব সত্য সনাতন । ৩

আদিদেব নামে তুমি পুরুষ প্রধান । ৪

- অসীম যেহেতু বেদে, দিতে নারে সীমা । ৫
- অনন্ত বলিয়া ভণে, অন্ত না পাইয়া । ৬
- অনিন্দ্য সুন্দর তুমি, প্রিয়দর্শন নাম । ৭
- আনন্দ-মধুর নিত্য ভক্তিগুণ ধাম ॥ ৮
- অভয় নামেতে তুমি বরাভয় দাতা । ৯
- অজ্ঞান নাশন গুরু ভবাৰ্ণব ত্রাতা । ১০
- ইন্দু তুমি হৃদাকাশে, মানস বিহারী । ১১
- ঈশ রূপে প্রকাশিত বহুরূপী হরি । ১২
- উত্তম নামেতে তুমি উপাস্ত সবার । ১৩
- উমাকান্ত নামে রাজ দেবের মাঝার । ১৪
- উর্ধ্বরূপী নিরাকার গুরু জ্ঞানামৃত । ১৫
- খাত সত্য পরব্রহ্ম ধ্যানারূপাচ্যুত । ১৬
- একং নামে অদ্বিতীয় মঙ্গল বিতরি । ১৭
- ঐ রূপে তুমি সে ব্রহ্ম, ব্রজানন্দ হরি । ১৮
- ওঙ্কার প্রত্যক্ষ তুমি বেদ-অর্থ সার ॥ ১৯
- ঔষধি ভিষজ্ঞ স্বয়ং ভবের মাঝার । ২০
- কর্তা রূপে তুমি দেব, পরমেশ বিভু । ২১
- কর্মকুৎ নামে তুমি সর্ব কর্ম প্রভু । ২২
- কৃষ্ণরূপে-জীব চিত্ত কর গো কর্ষণ । ২৩
- কানাইরূপেতে সদা কর আকর্ষণ । ২৪
- কীর্তিমূর্তি লীলাদেহ তুমি ভব-মনু । ২৫
- করণার সিন্ধু তুমি ধৃত-নরতনু । ২৬

- খগাসন তুমি দেব, বিষ্ণু মূর্তি ধারী । ২৭
 গণেশ নামেতে তুমি কার্য সিদ্ধিকারী । ২৮
 গুণাতীত হও তুমি, গুহে গুণনিধি । ২৯
 গুরু নামে সর্ব লোকে সেবে নিরবধি । ৩০
 ঘটেশ্বর রূপে, তুমি পরমাত্মা বিভূ । ৩১
 ও নীলকণ্ঠ নাম বিশেষ্বর প্রভু । ৩২
 চিদানন্দ রূপে বেড়া বেড়া পরাৎপর । ৩৩
 চিন্ময় স্বরূপে আছ, ব্যাপ্ত চরাচর । ৩৪
 ছেদক নামটি ধর ছেদিয়া সংশয় । ৩৫
 জ্যোতিরূপে মূর্ত হও ব্যাপিয়া হৃদয় । ৩৬
 জলরূপে গঙ্গা সঙ্গ পবিত্রীকরণে । ৩৭
 বারণা প্রেমের স্রোত পাপী উদ্ধরণে । ৩৮
 ঞ্জ রূপেতে রাগ বুদ্ধি প্রণবে জুড়িয়া । ৩৯
 টঙ্কারের লক্ষ্যভেদ ব্রহ্মেতে ভেদিয়া । ৪০
 ঠাকুর রূপে মন্দিরে, ইন্দ্রিয় গোচর । ৪১
 ডঙ্কাধর শঙ্কা হর, ভক্ত সবাকার । ৪২
 তুলতুলুনেত্র প্রভু করুণাবতার । ৪৩
 ধ-রূপেতে স্নেহময় বহাও জোয়ার । ৪৪
 ত্রিসত্য নামেতে দেব তুমি অবশেষে । ৪৫
 ত্রিদিবেশ নামে তুমি বরণ্য বিশেষ । ৪৬
 তত্ত্বসার নামে বস্তু একাদয় জ্ঞান । ৪৭
 ত্রিবিধ রূপেতে ব্রহ্ম আত্মা ভগবান । ৪৮

- খানেশ্বর নামে তুমি, স্বধামেতে ব্রজ । ৪৯
 দয়াময় নামে তুমি কল্পতরু সাজ । ৫০
 ধর্মপতি মহামতি, ধর্ম সংরক্ষণে । ৫১
 ধীমন্তু স্বধর্ম যোগে, জ্ঞানে ও বিজ্ঞানে । ৫২
 নিত্যানন্দময় তুমি নিত্যোৎসবে মাতি । ৫৩
 নিরঞ্জন সুরঞ্জন ভক্তব্রাণেশ্বরী । ৫৪
 পরম পুরুষ নামে সর্বত্র পূজিত । ৫৫
 পুরুষ প্রধান রূপে তুমি সুবিদিত । ৫৬
 পরমাত্মা রূপে তুমি যোগীশ্বর । ৫৭
 পুরুষোত্তম নামেতে জগত ঈশ্বর । ৫৮
 প্রেমঘন তুমি দেব প্রেমের মুরতি ! ৫৯
 প্রজ্ঞাঘন তুমি দেব জ্ঞানানন্দ ধৃতি । ৬০
 ফলহারী নাম তব কর্মফল হর । ৬১
 বংশীধারী শ্রীগোবিন্দ ফলদান কর । ৬২
 বিধিবেছ হরি হরি তারুণ্য কারুণ্য । ৬৩
 ব্রজানন্দ গুরুব্রহ্ম বরণ্য শরণ্য । ৬৪
 ব্রহ্মণ্য দেব নামেতে ধর বেদ প্রকাশিয়া । ৬৫
 বিষ্ণু নামে আছ তুমি সর্বত্র ব্যাপিয়া । ৬৬
 ভগবান নাম ধর ভক্তের কারণ । ৬৭
 ভক্তপ্রাণ নাম ধর ভক্ত প্রাণধন । ৬৮
 ভব তুমি ভবপতি অভবতা হর । ৬৯
 ভবভয়হারী তুমি গুরুরূপ ধর । ৭০

মাল্যধর নামে তুমি তত্ত্বমালা ধারী । ৭১

মূলাধার রূপে মূলে অধিষ্ঠানকারী । ৭২

মানসবিহারী নামে মানসে বিহর । ৭৩

মহান পুরুষ তুমি জ্যোতির্ময় পর । ৭৪

যোগেশ্বর নামে তুমি যোগে জেগে রও । ৭৫

রাধাশ্যাম রূপটি তব ভক্তেরে দেখাও । ৭৬

বাম নামে আত্মারাম স্বরূপে ভোলায় । ৭৭

রাজ রাজ রূপে রাজ হৃদয় দোলায় । ৭৮

লক্ষ্মীকান্ত নারায়ণ কে বুঝিবে লীলা ? ৭৯

লীলাময় তুমি দেব রক্ষিয়ে এ ইলা ॥ ৮০

বরাভয় কর করুণা সাগর

সদা মুহু মুহু হাস । ৮১

শরণ্য-বরণ্য একান্ত কারুণ্য

দিব্যজ্ঞান পরকাশ । ৮২

শুভদ সুখদ তুমি, সর্ব দুঃখহারী । ৮৩

শান্তিপ্রদ তুমি দেব ভক্তানন্দ কারী । ৮৪

শান্তিই স্বরূপ তব দিব্যধাম বাসী । ৮৫

ষড়ভাবজিত তুমি হর তমোরাশি । ৮৬

শঙ্খ চক্রধারী তুমি, জ্যোতির কারণ ! ৮৭

শ্রীবিষ্ণু মূর্তি তব ভক্ত আকিঞ্চন । ৮৮

সত্যরূপে বিরাজিছ ভুবন মণ্ডল । ৮৯

সচ্চিৎ-আনন্দ তুমি আনন্দ কেবল । ৯০

- সর্ব দেবময় নাম সর্ববেদাশ্রয় । ৯১
 সর্বসিদ্ধিদাতা নাম পরম আশ্রয় । ৯২
 সর্ব শ্রী নামে তব তুমি যে শ্রীকান্ত । ৯৩
 সর্বধী নামে তুমি পুরুষ মহাত্ম । ৯৪
 স্বয়ংসিদ্ধ বাম তব শাস্ত্রত পুরাণ । ৯৫
 সর্বজ্ঞ নামেতে তুমি সাক্ষী বিদ্যমান । ৯৬
 সুমধুর হাস নাম ফুটাও কমল । ৯৭
 সুন্দর মধুর রূপ প্রকাশ কেবল । ৯৮
 স্বনামী আপন নামে আপনে মগন । ৯৯
 মোহং ও শিবোহং জীব শিকার কারণ । ১০০
 হরিহর রূপে এক অদ্বৈত আনন্দ । ১০১
 হরিহরাত্ম্য রূপে স্বয়ং ব্রজানন্দ । ১০২
 হংসবর হংসী সনে নিয়ত বিহর । ১০৩
 হংসরাজ পর হংস তুমি ব্রজানন্দ । ১০৪
 হৃষীকেশ নামে দেব হৃদয় ঈশ্বর ।
 অনুরাগ ফল্গু লহ ভুবন সুন্দর । ১০৫
 হৃদয়রঞ্জন তুমি হৃদয় রতন । ১০৬
 হৃদয় দোলায় দোল হেরি অনুক্ষণ । ১০৭
 হৃদয়েশ্বর নামেতে রসামৃত কান্তি ।
 মাতৈঃ আশীষ বরিষ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ । ১০৮
 গুরু ধামে বুড়াশিব রাজে ভগবান !
 উভ বঙ্গে ব্রজানন্দ সর্বদা সমান ।

ফলশ্রুতি

অসংখ্য অসংখ্য নাম অসংখ্য মহিমা ।
গীর্বাণ গণেশ যার নাহি পান সীমা ॥
অষ্টোত্তর শত নাম সংক্ষেপত সার ।
চিত্ত আর্ত করে দেব সকাশে তোমার ॥
এই অষ্টোত্তর শতে যেই স্তব করে ।
ব্রজরাজ প্রসন্নয়ে চতুর্বর্গ ধরে ॥
অক্লান্ত অমিয় সুখা বাঞ্ছা পুরে সদা ।
অপ্রাপ্য অভাব সব সকলি পূরণ

—ইতি অষ্টোত্তর শতনাম গীতিমালা—

ওঁ শ্রীশ্রীব্রজানন্দার্পণমস্তু ॥
